

CONCORSO N. 3 ISTRUTTORI TECNICI CAT. C

PRIMA PROVA SCRITTA

Elaborato n. 1

1. Il candidato illustri in modo sintetico la procedure di aggiudicazione sotto soglia dei lavori nei Settori ordinari in relazione agli importi ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.;
2. Il candidato descriva gli elementi piano altimetrici di un tracciato stradale tenendo conto della normativa tecnica di riferimento;
3. Il candidato illustri in modo sintetico le differenze ed i contenuti di un POS e di un PSC ai sensi del D. Lgs. 81/08;

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'M' followed by a series of loops and a final flourish.

CONCORSO N. 3 ISTRUTTORI TECNICI CAT. C

PRIMA PROVA SCRITTA

Elaborato n. 2

1. Il candidato illustri in modo sintetico tutte le attività necessarie al completamento di un'opera pubblica conseguenti all'emissione del verbale di ultimazione lavori;
2. Il candidato descriva gli elementi che compongono la piattaforma stradale e le relative pertinenze;
3. Il candidato illustri in modo sintetico i documenti che caratterizzano la sicurezza dei cantieri nella realizzazione di un'opera pubblica ai sensi del D. Lgs. 81/08.

The image shows four handwritten signatures in blue ink, arranged in a descending sequence from top-left to bottom-right. The signatures are stylized and cursive, typical of official documents. The first signature is the largest and most prominent, followed by three smaller ones.

CONCORSO N. 3 ISTRUTTORI TECNICI CAT. C

PRIMA PROVA SCRITTA

Elaborato n. 3

1. Il candidato illustri in modo sintetico tutte le attività propedeutiche e necessarie ai fini della consegna dei lavori per la realizzazione di un'opera pubblica;
2. Il candidato descriva gli elementi che compongono le differenti tipologie di intersezioni stradali e le loro principali caratteristiche.
3. Il candidato illustri in modo sintetico l'applicazione delle normative di sicurezza necessarie all'apertura di un cantiere stradale a traffico aperto.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'M' followed by a series of loops and a final flourish.